

16 Hispanohablantes famosos

Kapittel 16 handler om berømte personer fra språkområdet. I *Las redacciones de Eva y Kaja* får jentene i oppgave å skrive en tekst om en av de berømte personene som er kort presentert i oppgaven. De velger å skrive henholdsvis tekstene *Frida Kahlo* og *Pablo Picasso*. Diktet *Los ojos de Picasso* er den siste teksten i dette kapitlet. Ny og viktig grammatikk er forskjellene i bruken av *pretérito indefinido* og *pretérito imperfecto*.

Noen generelle lenker

Til læreplanen for "FS2". 

Til generell innledning til hele Lærerveiledningen *Vamos 1*. 

Lenke til elevenes nettsider til kapittel 16. 

Referanser til minigrammatikken i tekstboka

Pretérito indefinido: side 145-149.

Pretérito imperfecto: side 147-149.

Tidsbruk

Se innledning til Lærerveiledningen. 

Ekstra informasjon relatert til innholdet

Pablo Picasso

http://es.wikipedia.org/wiki/Pablo_Picasso

<http://www.picasso.fr/anglais/>

Salvador Dalí

<http://es.wikipedia.org/wiki/Dal%C3%AD>

http://www.salvador-dali.org/es_index.html

Frida Kahlo

http://es.wikipedia.org/wiki/Frida_Kahlo

<http://www.publispain.com/fridakahlo/>

Antonio Gaudí

<http://es.wikipedia.org/wiki/Gaud%C3%AD>

<http://www.ctv.es/USERS/ags/GAUDI.htm>

Pablo Neruda

http://es.wikipedia.org/wiki/Pablo_Neruda

<http://www.neruda.uchile.cl/>

Miguel de Cervantes

http://es.wikipedia.org/wiki/Miguel_de_Cervantes

http://es.wikipedia.org/wiki/Don_Quijote

Gabriel García Márquez

http://es.wikipedia.org/wiki/Garc%C3%ADa_M%C3%A1rquez

<http://www.sololiteratura.com/ggm/marquezprincipal.htm>

Isabel Allende

http://es.wikipedia.org/wiki/Isabel_Allende

<http://www.clubcultura.com/clubliteratura/clubescritores/allende/index.htm>

Pedro Almodóvar

<http://es.wikipedia.org/wiki/Almod%C3%B3var>

<http://www.clubcultura.com/clubcine/clubcineastas/almodovar/>

Antonio Banderas

http://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_Banderas

<http://www.alohacriticon.com/elcriticon/modules.php?name=News&file=article&sid=1330>

Penélope Cruz

http://es.wikipedia.org/wiki/Pen%C3%A9lope_Cruz

<http://www.alohacriticon.com/elcriticon/article1544.html>

Salma Hayek

http://es.wikipedia.org/wiki/Salma_Hayek

<http://www.publispain.com/salmahayek/>

Om diktet Los ojos de Picasso

<http://internet.cervantes.es/internetcentros/Cultura/pdf4/Picasso.pdf>

Fasit oppgaver i øvingsbok

1

1 Cruz 2 Allende 3 Márquez 4 Cervantes 5 Kahlo 6 Banderas 7 Quijote 8 Neruda 9 Picasso

2

tratar – behandle

tratar de – handle om

protagonizar – ha hovedrolle

interpretar- tolke

participar – delta

actuar – spille

fama – berømmelse

papel – rolle

protagonista – hovedperson

éxito – suksess

3

actúan – estrellas – protagonistas – interpretan – papeles – directores

4

A)

	Cine	Arquitectura	Pintura	Literatura
Antoni Gaudí		X		
Pablo Neruda				X
Gabriel García Márquez				X
Pedro Almodóvar	X			
Penélope Cruz	X			
Salvador Dalí			X	
Frida Kahlo			X	
Isabel Allende				X
Antonio Banderas	X			
Salma Hayek	X			
Miguel de Cervantes				X
Pablo Picasso			X	

B)

	Literatura	Pintura	Música
Buena Vista Social Club			X
Juanes			X
Orishas			X
Manu Chao			X
Federico García Lorca	X		
Los Lobos			X
Octavio Paz	X		
Rufino Tamayo		X	
Diego Rivera		X	
Shakira			X
José Martí	X		

5

1 era 2 estudiaba 3 estaba 4 tenía 5 se llamaba 6 salía 7 hablaba 8 me gustaba

6

- 1 *Nací en Málaga, pero pasé la mayor parte de mi vida en Francia. Empecé a pintar de muy joven. Todos los días pintaba y dibujaba, me encantaba la pintura. Con el tiempo encontré mi propio estilo. En París empecé a pintar en el estilo cubista.*
- 2 *Soy catalán, pero también soy del mundo. Dicen que mis cuadros son místicos, pero yo soy el más realista de todos. Soy superrealista, o surrealista, tanto en mi cabeza como en mi arte.*
- 3 *Hola, soy una actriz española. Antes solía tener papeles en las películas de Almodóvar, incluso tenía un papel importante en una película que ganó un Óscar. Ahora trabajo mucho en los Estados Unidos.*
- 4 *Soy una escritora chilena, pero vivo en los Estados Unidos. He escrito muchas novelas, pero la más conocida sigue siendo La casa de los espíritus. Es una pena porque he escrito otras novelas mejores.*

- 1 Pablo Picasso
- 2 Salvador Dalí
- 3 Penélope Cruz
- 4 Isabel Allende

7

incorrecto	correcto
se estableió	se estableció
conocí	conoció
fue	es
viví	vivió
los corridos	las corridas
los escenas	las escenas
su vida privado	su vida privada
turbulento	turbulenta
morió	murió

8

1 era 2 tenía 3 volvía 4 duchaba – arreglaba 5 salíamos 6 íbamos 7 encantaban 8 había
9 divertíamos 10 hacías 11 vivías 12 pasabais 13 salíais 14 ibais

9

A)

1 pidió 2 tradujo 3 se convirtió 4 trajo 5 siguieron 6 se durmió 7 se sintió 8 se divirtieron
9 dijeron 10 eligieron

B)

Mira la lista de verbos irregulares en la Minigramática página 00.

12

*Gabriel García Márquez, el Premio Nobel de la literatura en 1982, nace el 6 de marzo de 1928 en un pequeño pueblo de la costa atlántica de Colombia llamado Aracataca. Es criado por sus abuelos y asiste al Colegio San José de Barranquilla. Luego viaja a Cartagena donde ingresa a la facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional de Bogotá. Publica su primera novela **La hojarasca** en 1955. Sus novelas más conocidas son **Cien años de soledad** (1976), **Crónica de una muerte anunciada** (1981) y **El amor en los tiempos del cólera** (1985). Su autobiografía, **Vivir para contarla** (2002), ha sido uno de los libros más vendidos en el mundo hispanohablante. Su última novela, **Memoria de mis putas tristes** (2004), también ha sido un éxito.*

*La sociedad y política colombianas están casi siempre presentes en las obras de García Márquez, pero muchos lo asocian sobre todo con el estilo literario **realismo mágico**. El realismo mágico combina la realidad narrativa con elementos fantásticos y fabulosos, como por ejemplo flores que caen del cielo, niños que nacen con cola, dictadores que venden todo el océano, y sangre que sube las escaleras. Las cosas más increíbles se cuentan de una manera totalmente natural, ya que García Márquez ha dicho que la imaginación es una manera de describir la realidad.*

Nace en 1928.

Nace en Aracataca, en Colombia.

Ganó el premio Nobel de literatura en 1982.

Su estilo se llama realismo mágico.

Su última novela se llama *Memoria de mis putas tristes*.

Su tema favorito es la sociedad colombiana.